

إِخْيَاءِعِبَادَةِ عَلاَم ٱلغَيُوْبَ

# 

قالبیف ا دلامام المهدي أحمر بن چي ا المرقضی دعدانند در ۱۳۷۳ - ۸۴۵ هر

> مفین بجرگ برهم (چزې





## لمِمْوَىُ (الطَّبْ عِجْمُوطُنَّ الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ/٢٠ م

تم الصف بمركز العدل والتوحيد للدراسات والبحوث- صعدة وتم الإخراج بمركز النهاري للطباعة -- صنعاء -- الدائري الغرق

(ت ۲۱۱۲۰۷۳٤)

إخراج: عبد الرحيم عمر حسين الزيلعي



مؤسسة الإمام زيد بن على الثقافية ص.ب. ٥٦٢٤ اتلنون (٧٧٧٧ - ١٠٩٦٧١)

فاكس (٢٠٥٧١-٢٠١٧١) صنعاء - الجمهورية اليمنية

Website: www.izbacf.org; email: info@izbacf.org



إخّياءعِبَادَةِ عَلاَمًّا لغُيؤبّ

مَالُبِف

الإمام المهدي أحمد بن يجئى المرقفى دعدانشود اتالاس ١٨٤٠

> نمقین مجر**ک** برجموج (هجزي)



موسسة الإمام زيم بن علي الثقافية



#### مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام علمى أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد الأمين، وعلمى أهل بيته الطيبين الطاهرين.

#### بعد..

فإن البشرية اليوم اقتصرت على الاهتمام بالجسم ووفرت له ما يحتاجه من الأغذية، والأطعمة المختلفة وبنت له المستشفيات ومصانع اللباس ووسائل النقل المختلفة، كما اقتصرت على الاهتمام بالعقل فبنت له المدارس، والجامعات، والمؤسسات، ووفرت لسه وسائل الإعلام والنشر، والصحف، والمجلات، وأهملت جانباً مهماً في حياة الإنسان، جانباً من أهم الجوانب، إنه الجانب الروحي، الجانب الإبماني، الجانب النفلاح، الجانب النفسي، الذي بشرالله من اهتم به بالفلاح، قال تعالى: ﴿وَهَمْ وَمَا سَوْاهَا فَالْهَمَا مُؤَمِّمًا وَهُوْمًا وَتَقْوَاهَا قَدْ أَلْلَمَ مَنْ رَحًاهًا هَلَاكُمْ النسس:٧-١٥.

إن تطهير الإنسان وتزكيته هو الهدف الأسمى الذي من أجله أرسل الله الرسل وأنزل الكتب، قال تعالى: 
﴿ هُوَ الَّذِي بَهَثَ فِي الأَشْمِعَتَ رَسُولاً مِنْهُمْ يَشَّمُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ

وَيُرَكِّهِمْ وَيُمَلِّئُهُمْ الْكِتَابَ وَالْمِكْمَةُ وَإِنْ كُانُوا مِنْ قَبْلُ لَهِى صَلال مُعَنَى وَلِمَا لَهُمَا لَهُمَا لَهُمَا لَهُمَا مَنْكُوا مِنْ قَبْلُ لَهِى صَلال مُعَنَى وَلِمَا لَهُمَا اللهَ عَلَيْهِمَ اللهُ الله

ولا يعني هذا أن لا نهتم بالجانب الجسمي والجانب العقلي، بل الإسلام حث علسى الاهتمام بهما مع اهتمام أكبر بالجانب الروحى، فالإسلام هـو ديـن ودولة، وسعادة دنيوية وأخروية.

## أقسام النفوس

إن النفوس البشرية تختلف، فهناك النفس الأمارة بالسوء، وهناك النفس اللوامة، وهناك النفس المطمئنة وهذه أنجحها، قال تعالى: ﴿يَالَيُهُا النَّسُ النَّسُوبَةُ ارْسِمِي إِلَى رَبُّكِ رَامِنِيَّةً مَرْمِئِةً فَادَخْلِي فِي عَيَائِي وَالْدَخْلِي جَبِّي ﴾ اللهر: ٢٠-٢٠.

هذه النفس المبشرة بالجنة لم تصل إلى ما وصلت اليه إلا بالإيمان الصادق المرتبط بالمولى جل وعلا، المحفوف بالخوف منه، والخشية له وحده سبحانه، إن هذه النفس أطاعت الله فأحبها، وروضت نفسها على الإيمان فطمتنها، وخافت ربها وخشعت له فأمنها، قال تعالى: ﴿وَكَيْفَ لَعَانَ مَا أَشْرَكُمْ وَلاَ تَعَانُونَ آلَكُمْ إِلاَيْنِ إِنْ كَثَمَ بِاللّهِ مَا لَمْ يُمَنُّلُ بِهِ عَلَيْكُمْ مُلْطَافًا فَأَى اللّهِ مِتَالَونَ الدِينَ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا لَمْ يُمَنُّلُ بِهِ عَلَيْكُمْ مِلْلَما فَأَى اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا لَمْ يَمْ اللّهِ مَا لَمْ يَمْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَا لَمْ يَمْ اللّهِ مَا اللّهِ مَا لَمْ يَمْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا لَمْ يَعْلَى اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا اللّهِ مَا لَمْ يَمْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَا لَمْ يَعْمُ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهِ مَا لَمْ يَعْمُ مِنْ اللّهِ اللّهِ مَا لَمْ يَعْمُ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَا لَمْ يَعْمُ مِنْ اللّهِ اللّهِ مَا لَمْ يَعْمُ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهِ مَا لَمْ يَعْمُ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهِ مَا لمّ عَلَى اللّهِ اللّهِ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَا اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ الل

## القلق وعلاجه

وإذا أردنا التحليق في سماء الرحمة واللحوق بركب تلك النفوس المطمئنة.

إذا أردنا ضبط أفكارنا القلقة، وتخليص نفوسنا الأمارة بالسوء من كابوس الهموم والغموم.

إذا أردنا الحياة السعيدة المطمئنة فما علينا إلا الرجوع إلى الله تعالى، وإلى مزاحمة أولياءه بالاقتداء بهم، ومشاورتهم فيما يقلقنا، ويسبب لنا الاضطراب والتوتر.

وإذا كان ذلك القلق وهذا الاضطراب ناتج عن ذنب ارتكبته، أو جرم فعلته، فما عليك إلا المبادرة إلى التوبة، والإنابة إلى الله تعالى، وطلب المغفرة والرحمة منه لا سواه قال تعالى: ﴿ وَلَا يَا عِمَادِى النَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَشْرُوا عَلَى الْمَدِيمَ اللَّذِينَ أَسْرُفُوا عَلَى أَشْرُوا عَلَى الْمَدِيمَةِ الله يَقِرُ اللَّهُ وَبَهَ عَمِيمًا إِنَّهُ هُوَ

الْنَغُورُ الرَّحِيمُ﴾ الزمر: ٥٣.

إنه يغفر الذنوب إذا رجع الإنسان عنها رجوعاً صادقاً، نادماً على الذنب الذي ارتكبه والجرم الذي فعله، عازماً في نفسه على عدم العود إلى المعصية قال تعالى: ﴿ وَإِنَّمَا النَّوْيَةُ عَلَىٰ الله يَلْدِينَ يَعْتُلُونَ السُّومَ بِهَالَةً ثُمُّ يُوبُونِ مِن قَوِيبٍ فَأُولَٰكِ يُحُوبُ الله عَلَيهم وَكَانَ الله عَلِيمًا حَكِيمًا وَلَيْسَاتَ النَّوْيَةُ لَيْلِينَ يَعْتُلُونَ السُّعَ عَلِيمًا حَكِيمًا وَلَيْسَاتَ النَّوْيَةُ لِلْلِينَ يَعْتُلُونَ السُّيَّاتِ حَتَى إِذَا حَمَدَرَ مَكَانَ الله عَلِيمًا لَمُحَمِّدًا وَلَيْسَتَ النَّوْيَةُ لِلْلِينَ يَعْتُلُونَ السُّيِّاتِ حَتَى إِذَا حَمَدَرَ لَمَعْمَ الْمَوْتُ وَلَا الْلِينَ يَعْدُلُونَ المُعْتَوْنَ وَهُمْ كُمُّالًا لَهُمْ عَدَالًا الْهُمْ عَذَالًا الْهِمَ عَذَالًا الْهَالُهُ السَاء. ١٨.١٨.١٠

فمن تــاب مــن ذنوبـه غفــرالله لــه، قــال تعــالى: ﴿وَالَّذِينَ عَبِلُوا السُّيِّاتِ ثُمُّ تَابُوا مِنْ بَعْدِهَا وَآمَنُوا إِنَّ رَبُّكَ مِـنَّ بَعْدِهَا لَغُورٌ رُحِيمٌ﴾(العراف: ١٥٠).

## الخطأ وكيفية التوبة منه

ارجع إلى ربك يا عبد الله، واستغفره فإنه لـن يردك خائباً ولكن إذا كنت في استغفارك صادقاً، وإلى ربك منيباً خاشعاً.

يتصور كثير من الناس أن الاستغفار هو أن يقول الإنسان بلسانه: (استغفر الله) فقط، معتقداً أنه إن فعل ذلــك ســجل مــن المستغفرين، إننــا نقــول دائمــاً: (استغفر الله)، ولكن في نفس الوقت نرتكب المعاصي

فهل نعد من المستغفرين؟!

لقــد سمــع الإمــام علــي (الشخيلة رجــلاً يقــول: (استغفر الله) وهو يعرف سيرة ذلكم الرجل فقال لــه: (تكلتك أمك، أتدري ما الاستغفار ؟ الاستغفار درجـة العليين، وهو اسم واقع على ستة معان:

الأول: الندم على ما مضي.

والثاني: العزم على ترك العود إليه أبداً.

والشالث: أن تؤدي إلى المخلوقين حقوقهم حتى تلقى الله أملس ليس عليك تبعة.

والرابــع: أن تعمد إلى كل فريضة عليك ضيعتهـا فتؤدي حقها.

والخسامس: أن تعمد إلى اللحم الذي نبت على السحت فتذيبه بالأحزان حتى تلصق الجلد بالعظم وينشأ بينهما لحم جديد.

والسادس: أن تذيق الجسم ألم الطاعة كما أذفته حلاوة المعصية فعند ذلك تقول:(استغفر الله).

وروي عن كميل بن زياد أنه قال: قلت لأمير المؤمنين: يا أمير المؤمنين العبد يصيب الذنب فيستغفر الله فما حد الاستغفار؟ قال: يا ابن زياد التوبة، قلت: بس؟ قال: إن العبد إذا أصاب ذنباً يقول: استغفر الله بالتحريك.

قلت: وما التحريك؟ قال: الشفتان واللسان أن يتبع ذلك بالحقيقة.

قلت: وما الحقيقة؟ قال: تصديق بالقلب، وإضمار أن لا يعود إلى الذنب الذي استغفر منه.

قال كميل: فإذا فعل ذلك فإنه مـن المستغفرين؟ قال: لا، لأنك لم تبلغ إلى الأصل بعد.

قال كميل: أصل الاستغفار ما هو ؟ قال: الرجوع

إلى التوبة من الذنب الذي استغفرت منه وهمي أول درجة العابدين وترك الذنب، والاستغفار اسم واقع لمعان ستة، ثم ساق (شخالة المعاني الستة الستي ذكرها لذلك الرجل.

فهذا هو الاستغفار الحقيقي، الاستغفار الصادق الذي حث الله عباده عليه.

وبالمساني الستي ذكرها أصير المؤمنين ندرك نسائج الاستغفار السذي أوصسى بسه نسوح (المُطْيَالاً قومسه: الاستغفار السنوية وأوسك الله تعالى وَهَلَّا يُومِيلُ السَّمَاءُ عَلَّا اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَى عَفَّارًا يُومِيلُ السَّمَاءُ عَلَيْكُمْ مِنْزَارًا وَيُعْدِفُ مَنَّاتٍ لَكُمْ جَسَّاتٍ وَيَعْدَفُ مَنَّاتٍ لَكُمْ جَسَّاتٍ وَيَعْدَفُ مَنَّاتٍ اللهُ عَلَيْكُمْ مَنَّاتٍ وَيَعْدَفُ مَنَّاتٍ اللهُ عَلَيْدُ اللهُ ا

فلا نخادع أنفسنا بالاستغفار المزيف، استغفار المنافقين والخائنين، بـل نعـود إلى الاستغفار الحقيقـي السندي ذكـــره أمــير المؤمنــين الشخالة حتــــى ننـــال

رضوان الله وجنته.

## وقفة حول واقع المسلم مع أركان الإسلام

لمقتضيات أركان الإسلام، لكي يكون على بصيرة من أمره، ومعرفة تامة بخالقه، وإننا لو تناولنا حال بعض المسلمين مع أركان الإسلام لوجدناها لا تؤدى على الوجه المطلوب، ولا يلمس أثرها على الواقع المعاش، فلو تناولنا أركان الإسلام الخمسة الأساسية التي لا يعفى أحد من أدائها في حالة انطباق الشروط، لأدركنا تقصيرنا ورجعنا بحصيلة كبيرة من الحقائق الغائبة عن أذهاننا.

ولذلك فإنه يجب على المسلم أن يكون مدركاً

فسأول أركان الإسلام الإقرار بالله تعالى وحـــده، والإقرار بنبيهﷺ فقد يقر الإنسان بذلك، ولكنه ينــافي هذا الإقرار بشبه خطيرة، كالتشبيه والإرجاء، أو ما يتعلـق بقضايـا العقيــدة بشـكل عــام، وينســـب إلى الرسول الله عله.

إذن يجب على المسلم الحصيف أن يرجع إلى ما وضحه القرآن الكريم، والسنة النبوية المطهرة على صاحبها وآله أفضل الصلاة وأتم التسليم من الصفات اللائقة بالله تعالى، وسار عليها أهل البيت الشيمة.

وثانيها: الصلاة، قد يصلي الإنسان ولكن قد لا يظهر أثرها على حياته، أو لم يحقق الحكمة السي أبانها الله من إقامتها: ﴿وَأَقِمَ الصَّلاَةَ لِنَّ الصَّلاَةَ تَهُى عَنْ الْهَشَاءِ وَالْمُنْكَرِى السنجود: ١٤٥.

فالابتعاد عن جميع الرذائل، والتطهير من سوء القول والعمل هو حقيقة الصلاة، وقد جاء في الحديث القدسي: (إنما تقبل الصلاة عمن تواضع بها لعظمتي، لم يستطل على خلقي ولم يبت مصراً على معصيتي، وقطع النهار في ذكري، ورحم المسكين، وابن السبيل، والأرملة، ورحم المصاب، ذلك نوره كنور الشمس أكلؤُهُ بعزتي وأستحفظه بملائكتي، أجعل له في الظلمة نوراً، وفي الجهالة حلماً، ومثلمه في خلقمي كمشل الفردوس في ألجنة)(1).

وثالثها: الزكاة، فهي ليست ضريبة تؤخذ من الجيوب، بل هي غرس لمشاعر الحنان والرأفة، وتوطيد لعلاقة الألفة والحبة قال تعالى: ﴿ عُدُونَ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالِهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

لأن الصدقة تطهر النفس، وتسمو بالمجتمع، ولـذا نجد الرسول الله توسع في دلالة كلمة الصدقة،

<sup>(</sup>١) رواه البزار عن ابن عباس، انظر شرح الأحاديث القدسية: ٤٤.

فقال (تبسمك في وجه أخيك صدقة، وأمرك بالمعروف ونهيك عن المنكر صدقة، وإرشادك الرجل في أرض الضلال لك صدقة، وإماطتك الأذى والشوك والعظم عن الطريق لك صدقة، وإفراغك من دلوك في دلو أخيك صدقة، ويصرك للرجل الرديء البصر لك صدقة) (1).

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي برقم ١٨٧٩ ، كتاب البر والصلة.

إني صائم).

وخامسها: الحج، هذا المؤتمر الإسلامي العالمي، الذي يجمع المسلمين من شتى بقاع العالم، وقد حدد الله كيفيته بقوله: ﴿الْمَعُ أَلَمُهُو مَتَلُوبَاتُ مَنَ مَوضَ يَهِنَ السَّعُ اللهُ وَهُ لَا يَعَمُّوا مِن مَثْرِيكُمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

## أهمية الصلاة

ومن المناسب الإشارة هنا إلى أهمية الصلاة ومكانتها بين الفرائض والأركان، فهي المعينة للمسلم على كبح جماح نفسه الشريرة، وهمي الستي تجعله بعيداً عن ممارسة الفحشاء والمنكرات القبيحة، قال تعالى: ﴿ لِلْمَ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاء وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكُو الله أَكْبَرُ وَالله أَكْبَرُ وَالله مَا تَصَنَّصُنَ ﴾ والمنكون، ١٤٥. إذن هل صلاتنا هذه التي نمارسها نهتنا عن ممارسة الفحشاء والمنكر؟ هل نهتنا عن الكذب؟

> هل نهتنا عن الغيبة؟ هل نهتنا عن النميمة؟

هل نهتنا عن شهادة الزور؟ هل نهتنا عن الظلم؟

هل نهتنا عن أخذ أموال الناس؟

هل نهتنا عن أذية الناس؟

هل نهتنا عن الابتعاد عن الكلام فيما لا يعني؟

وهنالك الكثير والكثير من علامات الاستفهام التي لو سأل الإنسان نفسه عنها لوجد جوابه ضعيفاً وموقفه ركعاً، إن الرسول الأعظم الله عندما شبه الصلاة بالنهر الجاري بباب المسلم ينتسل منه في اليوم والليلة خمس مرات، فإنه يؤكد الله بذلك على أن الصلاة هي المطهرة والمزيلة لأدران المعاصي وعقد النفس

الأمارة بالسوء.

كلنا نصلى:

كلنا نصلي، ولكن هل حققت صلاتنا هذه دورها وقيمتها التعبدية، وآثارها التكاملية على النفس وقيمتها التعبدية، وآثارها التكاملية على النفس والسلوك، إذا كنت تمارس الصلاة ميكانيكياً أي كالآلة - فقط فإنك لن تشعر بلذتها، ولن تستلهم معانيها، وقيمها الكامنة خلف الممارسة الشكلية لها، ألم تقرأ قول الله تعالى: ﴿ وَهَ لِللهَ اللّهُ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللهِ الله عَمْ اللّهِ مَا اللهِ الله عَمْ اللهِ مَا اللهِ الله عَمْ اللهِ اللهُ الله عَمْ اللهِ اللهُ ال

نعم...ساهون عن أهدافها ومعانيها وقيمها وآثارها، إن المصلي الحقيقي هو ذلك الذي يتفاعل نفسياً وفكرياً مع كل لفظة ينطقها أو ركعة يؤديها، أو مناجاة يردها، ثم يكون لذلك التفاعل أثره في حياته، في معاملاته، في تصرفاته، في حركاته، في سكناته، ﴿فَلَا النّونُونُونَ ۞ اللّذِينَ لهم فِي مَلَافِهم خَاشِعُونَ ۞ واللّذِينَ لهم عَنِ اللّذِينَ لهم عَنْ اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم عَنْ اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لَهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ اللّذِينَ لهم اللّذِينَ لهم اللّذِينَ اللّذِينَ لهم اللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ المُعْلَقِينَ اللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ الللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ ال

#### هذا الكتاب:

ولكبي يقف المصلى على حقيقة صلاتمه ومعانيها عمدت إلى تحقيق هذه الرسالة التي بين يديك، والتي خصصها مؤلفها الرفيلا لهذا الغرض، وبالرغم من قصرها إلا أنها اشتملت على ما يحسن أن يعرفه كل مصل، لكى لا يردد ما لا يدرى، ولا يهرف بما لا يعرف، وهي تقع في (١١صفحة) مخطوطة، مقاس الصفحة (١٦ ×١٦) وعدد الأسطر في كل صفحة (٢٣) سطرا، وقد وجدتها في مكتبة شيخنا السيد العلامة الراحل يحيى بن عبدالله راوية -رحمه الله تعالى ,-المتوفى سنة (١٤١٤هـ) وهـى مصورة من أصـل بمكتبـة السيد العلامة محمد بن محمد المنصور حفظه الله تعالى.

#### خطة العمل

١- دفعتها للكمبيوتر للصف.

 ٢- قابلتها على المخطوطة المذكورة، ولم أحصل على مخطوطة أخرى.  ٣- قسمتها إلى فقرات، واستخدمت علامات الترقيم المتعارف عليها.

٤- جعلت لكل فقرة عنواناً يتناسب مع محتواها،
 وجعلته بين معقوفين.

٥- أثبت في الهامش ما رأيته ضرورياً.

٦- أثبت ترجمة للمؤلف.

وفي الأخير: أسأل الله العلمي القدير، أن يجعلنا ممن يحافظ على الصلاة، ويفهم معانيها، ويعمل بمقتضاها، إنه على كل شيء قدير..

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد الأمين وعلى آله الطبين الطاهرين، ، ،

وكتب

عبدالله بن حمود بن درهم العزي

اليمن- صعدة

۲۰۰۳/۸/۱۹ ۱۶۲٤/٦/۲۱م

## ترجمة المؤلف()

#### نسبا

هو الإمام الأعظم، المهدي لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى بن أحمد بن المرتضى بن المفضل بن المنصور بن المفضل بن عبدالله الحجاج بن علي بن يحيى بن الإمام القاسم بن الداعي يوسف بن الإمام المنصور بالله يحيى، بن الناصر للدين أحمد، بن الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين، بن الإمام

 <sup>(</sup>١) كتب هذه الترجمة السيد العلامة علي بن عبدالكريم الفضيل في مقدمة البحر الزخار، فاختصرتها، وتصرفت في بعضها بما يتناسب مع حجم هذه الرسالة.

القاسم بن إبراهيم، بن إسماعيل، بن إبراهيم الشبه، بن الإمام الحسن السبط، بن الإمام الحسن السبط، بن الإمام علي بن أبي طالب (الشعة)، وأمه: هي الشريفة الفاضلة حصينة بنت محمد بن علي، تلتقي مع الإمام في المنصور بن المفضل، وأخوها هو الإمام المهدي علي بن محمد بن منصور بن يحيى بن منصور بن مفضل، المتوفى سنة ٤٧٧٤.

## مولده

مولده (الطخية سنة ٤٤٦ه بإلهان، آنس قضاء ذمار جنوب صنعاء اليمن، وقد ذكر الشوكاني أن مولده تقريباً في سنة ٥٥٧ه، وتبعه آخرون في هذا التحديد لمولده، ولكن الصحيح هو ما ذكرناه اعتماداً على ما صححه السيد المؤرخ الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد شرف الدين في كتابه (المواهب السنية)، وهو أعرف من غيره بتأريخ مولد جده الإمام المهدي (المخيلة).

وفي العام الخامس من عمره ماتت والدته، كما أن والده كان قد مات قبلها رحمهم الله، فاحتضنت اليتيم أخته الشريفة دهما بنت يحيى بن المرتضى، وهذه الشيوفة هي المشهورة في التأريخ بعلمها وأدبها، ومن مؤلفاتها: (الأنوار) و (شرح منظومة الكافي في الفقه)، و(مختصر المنتهى في أصول الفقه) و (الجواهر في علم الكلام)، وكانت أخيراً تقوم بتدريس العلم في مدينة (ثلا) حتى توفاها الله سنة ۱۹۸۷، رحمها الله تعالى.

عاش اليتيم في حضانة هذه الأخت الرحيمة التقية الواعية، وتحت إشراف أخيه الأكبر العلامة الهادي يحيى بن المرتضى، ورقابة خاله الإمام المهدي لدين الله علي بن محمد بن علي بن المنصور بن يحيى بن المنصور بن المفضل بن عبدالله رحمهم الله، وفي ظل هذه الأسرة الزكية الواعية المستنيرة ترعرع ونمى وتربى على حب المعارف والمكارم، وخلال التقوى والمروءة والطهر والعفاف، وتنشأ في ربوعها على حب الفتوة

وأبطالها، والعصامية وأعلامها، والإنسانية وهداتها.

هكذا نبت ونمى في بيت يشع بالنور، ويتألق بالحكمة، وتتجسد التقوى والورع في كل ساكنيه شيوخاً وشباباً، ذكوراً وإناثاً، وفي مجتمع فياض بالعلم والأدب والنبل والورع والصلاح.

## حياته العلمية

من الراجح أن الإمام المهدي (شخيك تلقى دروسه الأولية في الخط والحساب، وما شاء الله من القرآن والتوحيد على أخيه السادي، وعلى يد أخته الشريفة دهما كقاعدة أهل البيت (شيك في عصورهم الأولى في تعليم أولادهم الأوليات من العلم، وتلقينهم قبل ذلك كلمات التوحيد اقتداء بالرسول في عمد كان إذا أفصح الغلام من بني عبد المطلب علمه أن يقول: (الحمدلله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في

الملك وخلق كل شيء فقدّره تقديرا)<sup>(۱)</sup> ثم يدفعونهم بعد ذلك إلى من يرتضونه ديناً وخلقاً وعلماً لتعليم أولادهم حتى بلوغ الذروات في العلم والأدب.

وغن نلاحظ من سيرة الإمام المهدي أنه بدأ في تلقي العلوم الإسلامية بداية تستدعي الإنتباه ؛ إذ كانت على خلاف الشائع والمعروف بين أقرانه وأمثاله ؛ إذ كان الشائع بينهم والمعروف لديهم أن يبتدئ الطالب في تعلم العلوم بدارسة الفقه، والأصول، وقواعد اللغة العربية جامعين بين هذه الفنون الثلاثة من البداية حتى يبلغ الطالب الدرجة اللائقة به لدراسة التفسير والحديث وغير ذلك ؛ حتى يأتي على معظم العلوم الإسلامية.

ولكن الإمام المهدي لم يبدأ هكذا، بل تخصص من البداية في دراسة عثموم اللغة العربية لمدة سبع سنوات،

<sup>(</sup>١) حكاه في نيل الأوطار للشوكاني (١٦/١، مطبعة الحلبي).

أصبح بعدها المرجع الأول والأخير في علوم اللغة العربية، وهذه البداية كما دلت على مدى تفوقه، تدل على ذكاء وطموح عقلى عظيمين، وتدل في الوقت نفسه على نفس عازفة عن الدنيا ووسائل العيش الرخيص فيها، كما تدل على أنه قد أراد لنفسه أن يعيش في القمة ليتمكن بجدارة رائعة وخبرة فائقة من هداية الضالين وإرشاد الحائرين، وهكذا كان بعد أن استقصى كل العلوم الإسلامية الموجودة في عصره وبلغ الذروة فيها.

ولا شك أن إتقانه لعلوم اللغة العربية قد ساعده كثيراً على فهم ما سواها، وهذا إلى جانب ما وهبه الله من الفهم والذوق والإدارك وعمق التفكير، مع عقل راجح وصدر رحب، وقدرة على البيان، والإقناع عند مقارعة الأقران، مع لسان غير سباب ولا مجادل، وفؤاد أبيّ لا ينصاع للباطل، وعقل متنور جمّاع للمسائل، نقّــاد لصحيحهــا مــن ســقيمها، حــلأل للمشاكل، لا يعجزه عويصهـا، ولا ترهبــه قعقعتهــا، وعلى الجملة فهو كما وصفـه الإمام محمدبن إبراهيـم الوزير بقوله:

أوتيت من بين الأئمة آية

تبقى مع الأقران والأعصار

لم يؤتها بعد النبي خليفة

كـلا ولا حـبر مـن الأحبـار

بهرت فلم يسطع عدوك ردها

بتهــــاونٍ فيهــــا ولا إنكــــار

شهدت بأنك بعد جدك أحمد

مهدينــــا المشـــهور بالآثـــــار

إلى آخرها.

## أساتذته

أما أساتذته فمنهم أخوه العلامة الهادي بن يحيى بن المرتضى أخذ عليه في علم العربية وأصول الدين وأصول الفقه.

والقـاضي محمـدبـن يحيـى المذحجــي سمــع عليــه الحلاصة وحفـظ الغياصــة، وشــرح الأصــول الخمســة للسيد مانكديم، وتذكرة ابن متّويه في علـم المنطق.

والقاضي علي بن عبدالله بن أبي الخير قـرأ عليـه المحيط والمعتمد لأبي الحسـن البصـري، ومنتهـى السـؤل وتذكرة ابن متّويه.

والفقيه علي بن صالح سمع عليه السيرة النبويـة، ونظام الغريب، ومقامات الحريري.

والمقري المعروف بابن النساخ قرأ عليه الكشاف.

كما قرأ المسانيد والأمهات في علوم الحديث،

واستجاز نفيس الدين العلوي فأجازه، وقرأ على ابن خاله الإمام الناصر صلاح الدين بن محمد بن علي، وأجازه، واستمر عند هؤلاء وغيرهم من مشاهير ذلك العصر حتى بلغ الذروة في كل العلوم ومجتهدها المطلق بلا خلاف، وكان المقبلي يعتبره في مجتهدي الأثمة، ونعته المنصفون بالإمام الأعظم.

## دعوته

بعد وفاة الإمام الناصر صلاح الدين محمد بن الإمام المهدي علي بن محمد سنة ٩٧هه، اجتمع العلماء كعادتهم في مثل هذه المواقف للتشاور فيمن يصلح لهذا المنصب العظيم، وأجمع المتشاورون على اختيار صاحب الترجمة، وبعد أخذ ورد معه، وافقهم على ذلك، ثم بويع له بالإمامة الشرعية في المسجد كما هو شأن الخلفاء الراشدين، وكان أول من بايعه هم

العلماء، حتى لقد قال بعضهم: إنه لا يفرق بين هذه البيعة وبيعة الإمام زيدبن على (تُغلِيلًا، وتوالت بعــد هذه البيعة بيعة العلماء ومشائخ القبائل من معظم أنحاء اليمن، وكان ابن الإمام الناصر واسمه على بسن صلاح الدين قد رشح نفسه للإمامة، ولما علم وزراء الدولة بمبايعة العلماء للإمام المهدى سارعوا لمبايعة على بن صلاح، ولقّبوه بالمنصور، وهكذا سلك أرباب المصالح كأمثالهم في كل زمان ومكــان مســلكاً مخالفــاً للمسلك الزيدى الصحيح في اختيار الإمام ومبايعته، وبالطبع تجمع وتكتل معهم أمثالهم في أنحاء اليمن، وبدأت المعركة، وكان النصر حليف الوزراء بعد أن غُدر بالإمام المهدي ومن بمعيته من العلماء في مدينة (معبر) ثم سيق إلى سجن (صنعاء) مع أربعة ممن بقى على قيد الحياة من كبار العلماء، وهم القماضي سليمان بن إبراهيم النحوي، والقاضي أحمد بن موسى العباسي، والقاضي إبراهيم بن الفضلي، والسيد

على بن الهادي بن المهدي.

## الإمام في السجن

دخل الإمام المهدي السجن في عام ٧٩٤ه، وعمره إذ ذاك ثلاثون عاماً على الصحيح، دخلة الشباب ونور العلم، ويقين المؤمنين، لذلك فلم يمكث فيه إلا قليلاً حتى تحول السجن إلى روضة من رياض العلم، وأصبحت زنـزاناته غرفاً وفصـولاً يتـدارس فيها الحكمة، ويتلى فيها بخشـوع الصابرين كتـاب الله، وصلح كل أهل السجن، وتتلمذوا على يده، وتعلموا منه الكثير من مسائل الدين.

في هذا السجن ألّف الإمام (متن الأزهار، وشرحه بالغيث المدرار) وقد أودعه زهور المذهب الهادوي الزيدي في الفروع، وقصد تقريب ذلك للمقلدين، وليس من البعيد أن يكون من أهم الحوافز له على تأليفه هو إفادة المسجونين وأمشالهم بثمار المسائل التي لم يصسل إليها العلماء إلا بعسد جهسد الطلسب ومشقة البحث.

والكتاب لشموله وتحقيقه وبلاغة أسلوبه وحسن تبويه؛ يُعد من آيات الإمام التي اختصه الله بها ومنحه إياها لنفع المؤمنين، وانتشال الجاهلين من ظلم الحيرة إلى نور المعرفة والهدى، ولقد نقم العلماء على المنصور لحبس الإمام المهدي ( المنافئة الونصحه الكشير بوجوب تخلية سبيله، وعمن كتب له في ذلك السيد العلامة الهادي بن إبراهيم الوزير رحمه الله، واستعطفه بقصيدة رائعة منها:

فقلت لــه فــداك أبــي وأمــي

تلطف بالقرابة والرحامة

فإن السيد المهدي منكم

بمنــزلة تحــق لــه الفخامــة

ألم يك جدك المهدى خالاً

له وكفي بذلك من رحامة

نصيحة وامق خدن شفيق

محب ليس يحتاج القسامة

فإنى والحديث للذو شجون

وليس يليق في الدين الحشامة أخاف إذا استمر القيد فيه

تجهىء مقيداً يسوم القيامية

ولا تسمع إلى من قال فيه

بترك القيد واطرح الملامة

وقد كان من أثر هذه القصيدة أن فك المنصور القيود التي كانت على الإمام المهدي، وبعد سبع سنين كاملة وأحد عشر يوما خرج الإمام المهدي من السجن فرارا، ومعه حراس السجن المنصوري، واتجه نحو مدينة (ثلا) حيث التقى فيها بالعالم العظيم الفقيه (يوسف بن أحمد بن عثمان)، وكان يسكن هجرة العين القريبة من مدينة (ثلا) مدرساً وناشراً العلم فيه، ثم كاتبه الإمام الهادي لدين الله علي بن المؤيد، وطالبه بالوصول لفتح مدينة صعدة، فدخلها والإمام الهادي سنة (٨٠١هـ) وفي الاتفاق الأول بينهما في هجرة (فلله) حيّاه الإمام الهادي بقصيدة رائعة منها:

تَبَلّج حبس بعد أن كان موصدا

به قمر تزهو به الشمس والقمر

وما انفك عنه الحبس حتى تصدعت

لهيبتم أركانمه المترب والحجس

وما جئت حتى أيس الناس أن تجي

وسميت منظوراً وجئت على قدر

فلله من آت به الأرض أشرقت

ولله مــن آت ســقينا بـــه المطــر فأهلاً وسـهلاً ثــم أهــلاً ومرحبـاً

عديد الحصى والقطر والنمل والشجر

وقد أودع الإمام الهادي قوله:

وما جئت حتى أيس الناس أن تجي

#### الإمام والجهاد

نلاحظ من سيرة الإمام المهدى (المخليلة أنه بعد أن خرج من سجن صنعاء جنّد نفسه للجهاد والجلاد، ولكن جهاده وجلاده في هذه الفترة لم يكن مع المنصور على بن صلاح ولا مع غيره، وإنما كان مع الجهل والبدع والضلالات، جاهد هذا الثالوث الرهيب بلسانه وبيانـه وسـلوكه، وخـرج بنفسـه مـن أجـل ذلـك إلى القرية، وتجول في السهول حيثما تسكن القبائل وتأوى إليها النسور القشاعم من أحفاد الأنصار وأشبال أحفاد الأنصار، وفيها حمل راية الجهاد، ونادي بوجوب الاجتهاد، وبحرية وقدسية الفكر والرأي للانتقاد الحر، والاستنباط الحر من مصادر الإسلام الأولى كتاب الله وسنة رسول الله الله والاستفادة من الثروات الفكرية التي خلفها الأئمة الهادون والعلماء المجتهدون في كل أصقاع الأرض، ومن أجل ذلك ألف المؤلفات الشاملة، وحرر الرسالات الصادعة، وبدد الشبهات بالحجج النيرات، ولذا ظهرت بعض مؤلفاته في هذه الفترة على النحو التالي:

في (ثـلا) وبعـد خروجـه مـن السـجن ألَـف كتـاب (البحر الزخار الجـامع لمذاهب علمـاء الأمصـار) وفيـه تظهر آراؤه وأنظاره الخاصة في كل المسائل التي اشـتمل عليها الكتاب.

وفي سنة ٨٦٦هـ سافر من (ثلاً) إلى بـــلاد مســـور، وفيه مكث ما شاء الله، وبدأ في كتابه (غايات الأفكــار) وهو شرح لما تضمنه كتاب (البحر الزخار) من العلوم.

ثم رجع إلى مسور لزيارة أولاده، وفي هذه الفـترة أَلُف (القمر النوار)، ثم نزل (الدقائق) من بـلاد لاعـة وفيها أَلُف (حياة القلوب) وهو الذي بين يديك.

وفي سنة ٨٣٦ه توفي الإمام الهادي علي بن المؤيد، وأوصى بتسليم ما كان بيده من الحصون إلى الإمــام المهدي صاحب الترجمة، فأمر ابنه الحسن بن المؤيد بتعهدها وافتقادها، أما الإمام نفسه فقد رحل إلى ظفير حجة، حيث اتخذه وطناً له، وذلك في سنة ٨٣٨هـ، وفي سنة ٨٤٠هـ توفاه الله شهيداً بالطاعون، وقسره بالظفير مشهور رحمه الله، وجزاه خيراً، وألحقنا به صالحين.

#### مؤلفاته

## أولاً: أصول الدين

١- نكت الفرائد في معرفة الملك الواحد.

٢- غرر القلائد في شرح نكت الفرائد.

٣- القلائد في تصحيح العقائد.

٤- الفرائد شرح القلائد.

٥- الملل والنحل.

٦- المنية والأمل في شرح الملل والنحل.

٧- رياضة الأفهام في لطيف الكلام.

٨- دامغ الأوهام شرح رياضة الأفهام.

# ثانياً: أصول الفقه:

٩- فائقة الأصول في معانى جوهرة الأصول. ١٠- معيار العقول في علم الأصول.

١١- منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول.

#### ثالثاً: الفقد:

١٢ - كتاب الأحكام من البحر الزخار الجامع لمذاهب

علماء الأمصار في سائر علوم الاجتهاد.

١٣ - متن الأزهار في فقه الأئمة الأطهار.

١٤- الغيث المدرار المفتح لكمائم الأزهار.

١٥- الانتقاد للآيات المعتبرة للاجتهاد.

١٦- المستجاد شرح الانتقاد.

## رابعاً: الحديث

١٧- الأنوار في الآثار الناصة على مسائل الأزهار.

### خامساً: الزهد

۱۸- القمـــر النــــوار في الـــرد علـــى المرخصـــين في الملاهى والمزمار.

١٩- تكملة الأحكام والتصفية من بواطن الآثام.

 ٢٠ حياة القلوب في إحياء عبادة علام الغيوب، وهو الذي بنن يديك.

٢١- شرح تكملة الأحكام.

# سادساً: الفرائض

٢٢- الفائض في علم الفرائض.

٢٣- القاموس في الفرائض.

# سابعاً: المنطق

٢٤- القسطاس المستقيم في الجدل والبرهان القويم.

## ثامناً: التأريخ

٢٥ الجواهر والدرر في سيرة سيد البشر وأصحابه
 الغرر والعترة المنتجين الزهر.

٢٦- يواقيت السير شرح كتاب الجواهر والدرر.

٢٧- تحفة الأكياس في سيرة آل أمية والعباس.

٢٨- تزيين المجالس بذكر التحف النفائس.

٢٩- الدرر المنيرة في فقه السيرة.

# تاسعاً: اللغة

٣٠- الكوكب الزاهر شرح مقدمة طاهر.

٣١- الشافية في كشف معاني الكافية.

٣٢- المكلّل بفرائد معاني المفصّل.

٣٣- تاج علوم الأدب وقانون كلام العرب.

٣٤- إكليل التاج وجوهره الوهاج.

### الإمام والأدب

لم يقتصر الإمام المهدي (الثيالة علم الرسائل والمواعظ والمؤلفات في نشر علومه وأفكاره ونظرياته طوال حربه الضروس مع الثالوث الرهيب: الجهل، والبدع، والضلالات، بل قرض الشعر وحبر القصائد، لذلك الهدف الرفيع، فمن ذلك قصيدته التي سماها: (طاهرة المواعظ وزينة الواعظ) ومطلعها:

أصحيفة سوداء وشيب أبيض

ومنيــة أزفــت وقلــب معـــرض؟ وهي تزيد على سبعين بيتاً. وقصيدته الموسومة (الدرة المضيَّة في ذكر أئمة العترة الرضية) ومطلعها:

لوميك برق لاح للمشتاق

أرسلت ودق سحائب الأحداق

وقصيدة منها:

خاضوا المنية في مرضاة خالقهم

وحكموا السيف في هـام وأعنـاق

فكم أطارت سيوف الآل من قلل

وكـــم دم في ســـبيل الله مهـــراق

وهي نحو ستين بيتًا.

وقصيدت الموســومة (الزهـــرة النديـــة في صفـــة الدنيا الدنية).

وقصيدته الموسومة (سمـط اللآل في الرد على أهـل الضلال) ومطلعها:

#### الحمدلله على كال حال

ما هاج بلبسال ومسا قسر بسال

وقصيدته الموسومة (الزهمرة الزاهمرة بتحقمير الدنيما وتفخيم الآخرة) ومطلعها:

أمن نكبات الدهر قلبك آمن

ومن روعات فيه روعك ساكن

ومن غرر قصائده قصيدة له (شطيلاً في تذكبير أبنــاء فاطمة الزهراء(شطيطاً قوله:

إذا ما رأيت الفاطمي تمردا

أقام على كسب المعاصي وأخلدا

فذاك الذي اكتسى ثـوب عـزّةٍ

تبدل أثواب الدنساءة وارتسدى

فيا سوءتا للفاطمي إذا أتسي

أسير المعاصي يوم يلقى محمدا

فلو لم يكن إلا الحياء عقوبةً

ولم يخش أن يصلى الجحيم مخلدا

لكـــان لـــه والله أعظـــم وازع

من النكر والفحشاء كهلاً وأمردا

فقل لبني الزهراء إن محمدا

بنی لکم بیت التقاء وشیدا وإن أباکم حیدرا بعده الذی

حماه وقد قامت إلى هدمه العدى

فلإ تهدموا بنيان والدكم وقد

تحسى أبوكم دونه جرع الردي

فشـر فتــى في العــالمين فتــى أتـــى

وقد أصلحت كفا أبيه فأفسمدا

فهذه لمحة عن حياة الإمام الأعظم إمام العلم والأدب والتضحية، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين.

### مصادر الترجمة

التحف شرح الزلف ١٩٣، مطمح الآمال -خ-، الجواهر المضيئة (خ) الإمام المهدى أحمد بن يحيى وأثره في الفكر الإسلامي تأليف محمد الكمالي طبع سينة ١٩٩١م، لواميع الأنسوار: ٢، ١٦٤-١٧٤، الموسوعة اليمنية: ١، ٥٥، مقدمة البحر الزخار: ١٣-٢٦، أعلام المؤلفين الزيدية: ٢٠٦-٢١٣، مصادر الحبشى: ٥٨٣، ابن المرتضى من المهد إلى اللحد د. المأخذي ١٩،٤٤، مقدمة كتاب المنية والأمل، تحقيق د.جواد مشكور٥-١٠، البدر الطالع:١،٢٢١، بلوغ المرام: ١٢٦، تاريخ الواسعى: ٤٠، تتمة الإفادة (خ)، كنز الحكماء وروضة العلماء ترجمة للإمام المهدي بقلم ابنه الحسن، الأعلام: ١، ٢٩٩، أئمة اليمن: ٣١٢.

#### امقدمة المؤلف

الحمد لله، ونستعينه، ونشهد به، ونسأله العصمة عن معاصيه، ونصلي على نبيه المختار، وآله، وصحبه الأبرار، أما بعد:

فإنا نظرنا في أمرين عظيمين ملازمين للعباد، مخالفين لما يقتضيه المعتاد، ورق علينـا سـبب لزامهـا، فأمعنـا النظر، حتى اهتدينا إليه، ودلّنا التوفيق عليه، فتكلمنـا عليه في فصول ثلاثة، نرجوا أن يتنفع بها ذوو العقول.

## الفصل الأول الغطلة عن ذكر الموت والاستعداد له|

الفصل الأول: في سبب الغفلة عن الاهتمام بالموت، وعدم الفزع منه، مع تيقن كوننا في حال السعى إليه، لا نفتر عنه لحظة، مع كونه أمراً فاجعاً، وهولاً رائعاً، حتى قال بعض الصالحين: (ما رأيت يقيناً لا شك معه أشبه بالشك الذي لا يقين معه مثل الموت) فإن تيقن العباد لا شك معه، وغفلتهم عن الاهتمام بموتهم إنهم شاكون فيه شك لا يقين معه، وما هذا حال من يحكم له بكمال العقل، فطلبنا لذلك وجهاً مقتضياً له، ومثالاً يتضح به، فألهمنا الله تعالى إليه، فقلنا: وجه هذه الغفلة المقتضى لها، أنهم ركبوا تركيباً يحتاجون فيه إلى دفع المضار العاجلة قبل حضور وقت المضار الآجلة، وهم في حال مدافعة مضار الجوع والعطش، والبرد والحر، والخوف والسقم والغم والقهر والإهانة، والاستخفاف والشماتة، ونحوها من الأحوال التي يرى الإنسان أن تجرعه بغصص الموت أهون من تجرعها، فيهون الاهتمام بها، وقد سئل الله عما هو أشق من الموت؟ فقال الله الله الموت ما يتمنى الموت من أجله).

فالاهتمام بمدافعة هذه المضار العاجلة، التي لا ينفك عن الاشتغال بدفعها، وإلا وقع فيها هو الذي لأجله هان في قلبه هم ما يعلمه بما يصير إليه في المستقبل من ضرر الموت، والإشكال أن ذلك شاغل لا ينكره عاقل، لكن لهذا الداء دواء أدركه عبادالله المخلصون،

وأولياؤه المتقون، استنبطوه من بحار التفكير، واستعانوا عليه بمواد التنويس، نودعه (شرح تكملة الأحكام والتصفية من بواطن الآثام)('').

وأما مثال ذلك في الشاهد، فاعلم إن مثال العبد الذي يعلم يقيناً أنه يسعى كل يوم وليلة مرحلتين إلى الموت، ويغفل عن الاهتمام به والأثرة عاجل من أجله، رجل أذنب إلى ملك ذباً عظيماً أوجب ضرب عنقه، فأمر الملك لإحضاره لضرب العنق وهو في مسافة بعيدة، لكن لم يشاهد في تلك الحال الذين قد تأهبوا لضرب عنقه، ويرى السيف مصلتاً، والنطع

<sup>(</sup>۱) كتاب (تكملة الأحكام والتصفية من بواطن الآثام) هو من الكتب التي 
تعالج النفس، وتناقش أمراضها، طبع بتحقيقنا، وقد أشار المؤلف الشطية 
هنا إلى أنه شرحه، وله أيضاً شروح عديدة منها: شرح السبد العلامة 
الجنهد كعمد بن عز الدين المؤيدي، المعروف بالمفتى (ت: ١٠٤٨هـ) 
وكذلك شرح القاضي العلامة المحفق أحمد بن يحيى حابس الصعدي 
(ت: ١٠١٨هـ) وكذلك شرح السيد العلامة الحسن بن أحمد الجلال 
(ت: ١٠١٨هـ)

عدوداً، فسار به الذين ذهبوا لإحضاره، وجعلوه في حال سيرهم به يطعنونه من جوانبه بأشطة حادة في أيدهم، لا يسلم من ذلك إلا إذا اتقى من تلك الطعنات بجحفة في يده، فعتى اتقى بها من طعنهم من ضررهم وقطعها في جسمه، ومن لم يتق منه أوقع طعنته في جسمه فآلمه، فبقي مشغولاً باتقاء تلك المطاعن عن الاهتمام الذي هو سُاع إليه من ضرب العنق، حتى هان عليه ما هو ذاهب إليه في جنب ما هو فيه من مدافعة تلك المضار.

وهذا واضح، وكما ترى لا لوم له إذا استقل بذلك وقربه منه، وحضور وقته وتأخر المستقبل، فهذه الصورة المذكورة مضار الجوع والعطش والحر والبرد والخوف والسقم والغم والإهانة والاستخفاف، فإن العالم بها كالعالم بالطعن الحقيقي، وقربها لا ينفك عنه في ليله ونهاره، فهون عليه همّ الموت والانزعاج به، وأذهله عنه، فإذا قطع أسبابهما تفرغ قلبه لإدراك همّ الموت، والاشتغال به، والله ولي التوفيق.

#### الفصل الثاني أسباب الغفلة عند المناجاة|

وأما الفصل الثاني: في سبب غفلة العبد في حال قيامه لحال مناجاة ملك السماوات والأرض، وهو يعلم أنه حاضر لديه، ورقيب عليه، وأن عظمته فوق كل عظيم، وأنه محتاج إليه، غير مستغن عنه في أية حال، وأن إحسانه فوق كل إحسان، وأن عاقبة عصيانه الخلود في النيران، وكيف يقوم بخطاب من يعلم أن هذا حاله! ولا يرتعد لهيبته كما يرتعد في حال خطاب ملك من ملوك الدنيا! يخاف بطشه يرجو نعمته، فيجمع قلبه للإقبال عليه، وحسن الوداد إليه، وبين عظمة ذلك الملك، وعظمة ملك الملوك ما لا يتناهى من التفاوت، فكيف يقوم بعبادته وهو يعلم ذلك!! وهو يذهل عنه بخواطر أعراض الدنيا، ووساوس الإغواء، حتى لا يشعر بمعاني ما تلاه في صلاته، وما المطلوب بها، ويسهو عن عدد أركانها، فالعجب كل العجب من هذه الغفلة في حال خطاب من له العظمة، مع تيقن ذلك.

هذا مما تحار فيه العقول، ولقد أمعنا النظر في سببه، فما وجدناه إلا أن السبب الذي أذهله عن هـم الموت، مع تيقن سعيه إليه، وهو اشتغاله بهم العوارض التي قدّمنا ذكرها، ولم نجد لـه سبيلاً إلا التحفظ في حال الصلاة عن تلك الشواغل، إلا أمرين:

أحدهما: ما سنذكره إن شاءالله تعالى في (شرح التكملة) مما يدعو إلى الاستعداد للموت، والاشتغال

### بهمَ الزوال والفوت''. **والثاني:** ما نذكره الآن في الفصل الثالث.

(١) قال المؤلف للطبط في (تكملة الأحكام): قول المنظفة: (الناس كلهم هلكي إلا العالمون، والعالون كلهم هلكي إلا العاملون، والعاملون كلهم هلكي إلا المخلصون، والمخلصون على خطر عظيم) يوجب على سامعه إمعان النظر في معرفة مواقع الخطر المخوف بعد حصول العلم والعمل والإخلاص لله تعالى فيهماً، والأقرب أن المخوف على المكلف بعد حصول ذلك منه. إنما هو حصول ما يجبطه من المعاصي. وإنه لا تكليف عليه بعد استكماله الثلاثة: العلم، والعمل، والإخلاص، إلا في حفظه مما يحبطها من المآثم الباطنة التي يجوز ذهول الخاطر عن عظم خطرها فيتسامح فيها، وقد قال الله تعالى: ﴿ أَنْ نَجْبُطُ أَعْمَالُكُمْ وَأَنَّمُ لا تَشْغُرُونَ ﴾ لالحجرات: ١٢ وقول في ؟ ((إياكم ومحقرات الذنوب، فإن لها عندالله طالبا))، وكذلك التحفظ من أمر يدق وجه قبحه فيراه العبد حــنا. وهو في علم الله قبيح فيؤتى من إخلاله بالنظر الصحيح فيه، وقد ورد عنه عليها التحذير من الذُّنب الذي لا تمحوه التوبة ، فقال ما معناه: (إنه الذنب الذي يعتقده العبد من الإحسان، وهو عندالله تعالى من العصيان)، فلا خطر يخشاه العالم العامل المخلص. إلا أحد هذين الوجهين. وقد نبه على ذلك بقوله: (حراسة العمل أشد من العمل) وقوله ﴿ إِنَّهُ : (لو صليتم حتى تكونوا كالحنايا، وصمتم حتى تكونوا كالأوتار . وتوفيتُم ما بين الركن والمقام، ما نفعكُم ذلك إلا بالورع، ألا وإن الدين الورع، ألا وإن الدين الورع، ألا وإن الدين الورع).

فرع: وقائد الورع استندار المؤسد، وقائد المؤوف عدم النفلة عن قصر الملة، وقرب الرحلة، وتبديد وقد وكبيد ذكر المؤسد، وقد بن فقيق على ذلك بقرائم الله: (اكثروا ذكر مالمن الملكة)، وقد ربسا حالحكماء جب المقال الخراء، وقوله المؤلفة (كثير بالمؤت والمفالة)، وقد ربسات الحكماء جب مسرك على الماصي بقد مسرك على الله! أن كما قال ، وقد در بعض الواعظين حيث يقول ايناله الضر من على الهام المؤتمة، فإلها ان مؤت جدلا استأسرت لك، واضعها للغير ما المنالم على الماطق بقد المؤتم المؤتمة بالمؤتمة المؤتمة المؤت

### الفصل الثالث ذكر أهمية الصلوات الخمس ورواتبها]

وأما الفصل الثالث: وهو في ذكر الصلوات الخمس، التي فرضها الله سبحانه على عباده، فاعلم أن الله تعالى إنما فرضها الله سبحانه على عباده عما اقترفوا فيما بين أوقاتها من الذنوب في اليوم والليلة، وقد ذكر المسلوات الخمس يدل على ذلك، حيث قال: «مثل الصلوات الخمس كنهر جارٍ على باب أحدكم يغتسل فيه كل يوم وليلة خمس مرات، فماذا ترون عليه من الدرن بعد ذلك، أو كما قال، ونبه الله على معنى الحديث، حيث قال:

أنها المقصودة بقول تعالى: ﴿وَلَآلَآقِاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدُ رَبِّكُ وَكِالِ وَخَيْرُ أَمَلًا﴾ ("الكهند:11).

<sup>(</sup>١) لعلم يقصد العلامة الفسر أبي القاسم محمود بين عمر الزعشري، المدوني من المراقب المأابضات المأابضات المأابضات المأابضات المأابضات المأابضات المؤلف المنبع عنه كل ما تطمح إليه النفس من خطوظ الدنيا، وقبل: مسيحان الله والله أثير، وعن قادة، ما أريد به وجه الله انظ الكخاف: ١٩٧/٢.

## اما تضمنته الفرائض ورواتبها من الحسنات

نعم.. وقد تتبعنا ما تضمنت الفرائس الخمس الحراس الخمس الرواتب ورواتبها من الحسنات، فوجدناها في كل يوم وليلة خمسمائة حَسنة وصَبعاً وسبعين حسنة، وتحقيق تفصيل ما ذكرناه ومصيرها إلى العدد الذي أحصيناه أن نقول:

أولها: التسمية في كل وضوء، فهي حسنة، ثم كل وضوء في نفسه حسنة، ثم الفاتحة في كل ركعة حسنة، ثم تكبير النقل، كل تكبيرة حسنة، ثم كل اعتدال بتسميع أو تحميد حسنة، ثم كل سجدة حسنة، ثم كل تسبيحة حسنة، ثم الشهادتان في كل تشهد حسنة، ثم الصلاة على النبي

وآله، في كل مرة حسنة، ثم كل تسليمتين حسنة، ثم إن سجد للسهو فعلى ما تقدم، فإذا كانت الفرائض ونوافلها ستا وعشرين ركعة كان الحاصل بها من الحسنات العدد الذي ذكرناه، فقد أفلح من يفعل ذلك في كل يوم وليلة من ابتداء تكليفه إلى ارتفاعه، لكن عام ثوابها الخشوع شهادة قول الرحمن: ﴿قَدَ أَلْمَعُ وَهِيهات ما أصعب استصحابه إلا على من نور الله قلبه، شهادة قول به جال جلاله: ﴿وَإِهَا لَكُوعَ أَ إِلاَ عَلَى من نور الله قلبه، شهادة قوله جال جلاله: ﴿وَإِهَا لَكُوعَ أَ إِلاَ عَلَى من نور الله على أَخَاشِهِنَ ﴾ المؤردة وله جال جلاله: ﴿وَإِهَا لَكُوعَ أَ إِلاَ عَلَى الْخَاشِهِنَ ﴾ المؤردة الله على على المؤردة الله المؤردة المؤردة الله المؤردة المؤردة الله المؤردة المؤردة الله المؤردة المؤردة الله المؤردة المؤردة المؤردة المؤردة المؤردة الله المؤردة ا

#### وسائل الخضوع والخشوع

وها نحن نذكر أولاً السبيل الذي تيسر على سالكه الخضوع واستصحاب الخشوع بتوفيق الله ولطفه، فنقول: ينبغى للعبد إذا أراد القيام للوضوء للصلاة أن يصرف ذهنه إلى أن قيامه إلى ذلك وفعله إنما هو كخطاب ملك الملوك، والاعتذار إليه من التقصير في الحياء منه في أحواله السابقة، ويطلب منه العفو والمغفرة والإحسان، وأداء ما أمر به من العبادة، فقد روى أن الحسن بن على بن أبي طالب (شَخْلِتُكُ كَانَ إذا قام للوضوء اصفّر لونه وامتقع، فقال: ((علمت أنى قمت للتها الخطاب ملك الملوك، فارتعدت لهيبته)).

#### إتدبر أذكار الصلوات

هذا معنى الخبر، فينغي العمل بمقتضى ذلك، واستصحاب ما نذكره، حتى يفرغ من وضوء، ويذكر الله ما قد ورد الأثر به حال الوضوء وبعده، وقد أودعناه كتبنا الفقهية (١)، فإذا فرغ من ذلك واستقبل القبلة لأداء الصلاة، جدد العزم على أنه لا ينطق بشيء من ألفاظ أذكارها إلا وهو متذكر لمعناه، قاصداً لأداء ذلك المعنى ما أمر، فإذا أخذ في الأذان فقال: ذكر أن معنى الله: الإله الذي تحق له العبادة، وهو الذي رفع السماوات والأرض، ويشير بطرفه إليها، متصوراً لها سبع سماوات بعضها فوق بعض، على صورة هذه السماء التي شاهدها.

 <sup>(</sup>١) من الأدعبة المأثورة حال الوضوء، ما رواه الإمام الهادي (شطيلًا في كتــاب (الأحكام في الحلال والحرام)

### استشعار معانى ألفاظ الأذان

فإذا قال: «أكسبر»: أراد به أكبر من كل ما يكبر قدره في النفوس، ثم يقصد تكرار ذلك في نفسه ونفس من سمعه.

فإذا قـال: «أشهد»: أراد أنه يخبر عن يقين لا عن ظنٍ، أنه لا إلـه تحـق لـه العبـادة إلا الله -أي الإلــه المعهود- الذي لـه ملك السماوات والأرض، ثم يقصد إعادة ذلك لتمكنه في نفسه ونفس سامعه.

وكذلك يقصد في قولـه: «أشـــــهد أن محمـــــداً رسول الله»: وليستحضر ما علم من نبوءته من ظهـور المعجزة الباقية بين أظهرنا وهـي القــرآن، فـإذا أكمــل الشهادتين أراد الدعاء إلى العبادة التي جاء ببالتكليف بها، ذلك النبي الله ، فقال: «حي علم الصلاة»: هلم إلى الصلاة، مخاطباً لنفسيه ومن سمعيه، أي احضروا إلى العبادة التي فرضها ربنا علينا، لما فيها لنا من الصلاح، ثم يكرر ذلك ليتمكن في النفس، ثم يقصد توكيد ذلك الدعاء إلى الصلاة المفروضة، بأن يقول: «حى على الفلاح»: هلم إلى ما يحصل به فلاحنا، وهو القول بجزيل الثواب والسلامة من أليم العقاب، يقصد هذا المعنى عند نطقه بذلك، ثم يكرره ليتمكن في نفسه ونفس سامِعِه، ثم يقصد توكيد الدعاء إلى الصلاة بالتعريف، بأنها خير الأعمال الستى يستجلب بها النفع، ويستدفع بها الضرر بأن يقول:

«حي على خير العمل»: أي فضله، ثم يقصد تكرير ذلك، ليتمكن في نفسه ونفس سامعه، ثم يقصد توكيد الدعاء به إليها، بأن يخبر أن الإله أمر بها، وهو أكبر من يجب امتثال أمره، فيقول: «الله أكبر»: ثم يقصد توكيد ذلك لتكريره، ليتمكن في نفسه ونفس سامعه، ثم يقصد توكيد الاهتمام بما دعا إليه بأن يخبر أنه لا ملك تحق له هذه العبادة إلا الله الإله المعهود بقوله: «لا إله إلا الله. أي ليس في الوجود ملك تحق له هذه العبادة إلا الإله المعهود الذي خلق السماوات والأرض وما بينهما.

ثم إذا أراد الإقامة، استحضر تلك المعاني المذكورة، وإن كان المشروع أن يحدرها ولا يرتلها، ثم بعد الإقامة يستحضر في ذهنه أنه خارج من مخاطبة نفسه والعباد إلى خاطبة ملك الملوك خاصة، فلينبه نفسه على ذلك بأن يطلب من الله أن يطرد عنه الشيطان الذي يدعوه إلى ما يغفله عن استحضار عظمته، فقد ورد في الأثر عسن يغفله عن استحضار عظمته، فقد ورد في الأثر عسن

سيد البشر: «أن العبد إذا توجه للصلاة قام إلى يمينه ملك، وإلى شماله شيطان يقول: "اذكر كذا، وكذا، والملك يقول: "أقبل بقلبك إلى ربك" فيكتب له من صلاته ما حضر قلبه فيه، فقد ينصرف وله من صلاته كلها نصفها، ثلثها، ربعها، إلى عشرها، فإذا انصرف قال له الملك: "لو أطعتني لكان كذا، أو كذا"».

هذا معنى الخبر لا لفظه، وفي الأثر عنه ﷺ: «لا ينظر الله إلى صلاة لا يحظرها العبد قلبه».

### استشعار معانى ألفاظ التوجه

فينبغى إذا قام للتوجه للصلاة أن يستفتح التوجه بالاستعاذة من الشيطان الرجيم، الذي يتسلط حال الصلاة، كما ذكرنا، فيقول: «أعوذ بـالله السميع العليم، من الشيطان الرجيسم» ثم يقدم على نية الصلاة، والدخول فيها، مقدمة بنية بها نفسه على عظمة من يريد مخاطبته، والتقرب إليه، ليدخل فيها، وقد استجمع خاطره لذلك، فيقول منبهاً لنفسه: «وجهت وجهى للذي فطر السموات والأرض» أي صرفت وجهى للجهة التي أمرت بالتوجه إليها، حال أداء هذه العبادة، وجعلت توجهي إليها تعبداً للذي ابتدع خلق السماوات والأرض، فرفع سموك السماوات، كما أرى، وسطح الأرض قراراً للورى،

وفعلت هذا التوجه في حال كونـي «حنيفاً»، أي مائلاً بنفسى عن كل دين سوى هذا الدين، «مسلماً» مستسلماً منقاداً لأمر رب العالمين، يقصد هذه المعاني عند نطقه بهذه الألفاظ، ثم يقول: «ومسا أنسا مسن المشركين، أي ولست في عبادتي التي أريد أن أؤديها مشركاً فيها أحداً غير فاطر السماوات والأرض، كما أشرك الكافرون غيره، فأنا أبرأ من ذلك، ثم يقول: «إن صلاتي» أي عبادتي التي أريـد الدخول فيهـا وكـل عبادة تصدر مني، وكذلك ﴿نسكي› أي كل تقرب به، وحدوث (رمحيك) أي خروجي من الجمادية إلى الحيوانية، «ومماتي»، أي خروجي من بعد الحياة إلى الموت، فإن كل ذلك «لله رب العالمين»، أي صلاتي ونسكى حاصل بالقدرة المتى خلقها الله فيُّ، ومحياي ومماتي حاصلان بقدرته، فكلها حينئـذ لله حاصلـة بأقداره واقتداره، لا شريك له في ذلك الأقدار والاقتدار والعلم بأنه المختص بذلك دون غيره، أمرت وتعبدت، «وأنا من المسلمين»، أي المستسلمين المنقادين

لذلك الأمر، غير المخالفين لما أمروا به، تفصيل هذه المعانى عند النطق بهذه الألفاظ، ثم يقدم التحميد لله الذي هدى لذلك وأقدره عليه، وينزهه عن مقالة النصاري الذين جعلوا لــه ولـداً، والمشـركين الذيـن جعلوا له شريكاً في الملك، فيقول: «الحمدالله الذي لم يتخذ ولداً، ولم يكن لـــه شريك في الملك كمـــا زعـــم المشركون ولم يكسن لسمه ولي» أي ناصر يحتاج إليه ليتحصن به من الذل، بل هو القاهر لكل قاهر، والقادر على كل قادر، المغنى الذي لا يحتاج في حال إلى سواه، يحضر قلبه لقصد هذه المعاني عند النطق بهذه الألفاظ، فإنه لم يُؤمر بها إلا ليستحضر معانيها، فليستحضر عند الإحرام بالصلاة عظمة من يحرم لمخافته والتعبد لـه، ثـم ينـوي الصلاة الـتي يريدهـا بقلبه، ويقصد بفعلها تعظيم الله والتقرب إليه بامتثال أمره، واتباع نبيه، لما في ذلك من المصلحة في الدين، التي اقتضت وجوبها عليه، فإذا نـوى ذلـك افتتـح الصَّلاة بأن يقول: «الله أكبر»: أي لا إله إلا الذي فطر السماوات والأرض، أكبر من كل شيء، يكبر في النفوس، والتقيد لـه أفضل مـن كـل عمـل، يرجـي نفعه، ويريد في حال التكبير الإحرام، وهو تحريم كـل قول وفعل إلا بالتكبير بإذنه ما أمريه من الأذكار والأركان، ويوطن نفسه بعزم صادق على استبقاء تلك الأذكار والأركان على الوجه الذي أمر به، وهو تأدية الذكر تأدية قاصداً معانى ألفاظه، غير مستعجل، وتأدية الذكر كاملاً، لا ينتقل عنه إلى الثاني إلا بعد استكماله وتأدية ذكره بترتيل وقصد لمعانيه، ثم يقصد تأدية الذكر الذي يليه، فقبل أن تبدأ بالقراءة تقصد بقوله: ﴿ الْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبُّ الْمَالَمِينَ ﴾ الفاعد: ٢): الثناء الحسن والثناء الجميل، يختص به رب العالمين.

﴿الرَّعْمَنِ الرَّعِيمِ﴾الله تعالى عباده في الدنيا والآخرة، أي المالك للأمر يـوم الجـزاء، يقصـد هـذه المعاني عند النطق بهذه الألفاظ، فإذا فرغ من حمده وتعظيمه أقبل على خطابه. ﴿ لِللَّاكَ مَثْبُهُ ﴾ (الناتحة: ١٥): أي لا نعبد غيرك، لما عرفنا أنه لا عظيم مثلك، ولا يدانيك، ثم يقول:

﴿وَلِقَاكَ مُتَعِمِّتُ﴾ الناغة: ٥١: أي لا نستعين على تأدية عبادتك إلا بك، يقصد هذا المعنى مع قصد تأدية التلاوة المفروضة في الصلاة، لا مجرد الخطاب، ثم بعد طلب العبادة الإعانة عليها، يطلب من ربه الهداية إلى السبيل التي يرضى سلوكها، فيقول داعياً له مع قصد التلاوة المفروضة:

﴿اللَّهِ السُّرَاطُ النَّمُتَعَيِّمَ﴾اللَّهُ:١٦: أي أرشدنا الألطاف التي تدعونا إلى طريق رضاك عنا، وهو:

﴿مِسْرَاطُ الَّذِينَ أَنْمَتْتَ عَلَيْهِمْ﴾الناغـــ:١٧: وهـــم الذيـــن اتبعوا ملة إبراهيم.

﴿ غَيْرِ الْمُنْصُوبِ عَلَهُمَ ﴾ النائة: ١٧: وهم اليهود، «**ولا**» صراط ﴿ العَثْالُعِتَ ﴾ النائة: ١٧ وهم النصارى، ثم ينـوي تلاوة الآيات المفروضة بعد قراءة الفاتحة.

## استشعار معاني ألفاظ أذكار الصلاف

فإذا فرغ من الفاتحة والسورة، نوى أن يطأطئ عنقه للركوع التام، خضوعاً لخالقه، فإذا نوى ذلك كبر للانتقال إليه، فقال: «الله أكسير»: أي الذي أريد الخضوع له أكبر من كل ما يكبر في النفوس، ثم يركع ويطمئن، ويطأ من ظهره، قابضاً على ركبتيه، ثم يأتي بالتسبيح والتعظيم والحمد، فيقول: ﴿﴿ سِلْمُعَالَ اللَّهُ العظيم وبحمده»: قاصداً بذلك براءة الله من كل سوء، لأجل عظمته، ثم يقول: ﴿وبحمده››: أي خضعت لله بأن أتيته بتنزيهه وتعظيمه وبحمده، ثـم إذا فعـل ذلـك ثلاثاً بترتيل وتأمّل للمعاني قصداً للانتقال عنه إلى الاعتدال امتثالاً لأمر الله، ويكون القصد عند الرفع، فإذا كمل اعتداله دعا إلى الله تعالى أن يتقبل منه ذلك الحمد في ركوعه بأن يقول: «سمع الله لمن حمده»: ويقعد امع الدعاء الذي الله شرع عليه في الصلاة من التسميع، ثم يقصد الانتقال عن الاعتدال إلى أعظم التذلل لخالقه، وهو وضع وجهه أشرف جسده على الأرض إهانة له في طلب رضاء الله مولاه، فإذا استكمل قصد ذلك كبر، أي فقال: «الله أكسبر»: أي الإله الأعظم أكبر من كل [ما] يكبر في النفوس، فيحق لــه أن أهـين لـه أشـرف جسـدي بوضعـه، وتنكيـس رأسـي علـي الأرض، فيكمل قصد ذلك كله قبل أن يهوى للسجود، ثم يسجد مكبراً، فيمكن جبهت على الأرض، ثم يقصد بتسبيحه ما قصده في تسبيح الركوع، خلا أنه يقول هنا: «الأعلىي»: مطابقة لانخفاضه، لأنه قد انخفض فيه أبلغ ما أمكنه من الانخفاض، يوصف الله بأنه الأعلى أي الذي لا

<sup>(</sup>١) جاء في النسخة هكذا: إمع الدعاء إذا الذي اولعل الصحيح ما أثبته.

انخفاض لعظمته بل هي أعلى من كل عال، فإذا استكمل الثلاث كما فعل في الركوع نبوى الاعتبدال امتثالاً، فكم له كذلك، ثم ينوى تكرار ذلك الخضوع الذي هو أبلغ التعبدات لا أبلغ منه، فيكرره أبلغ ما في وسعه من التذلل، فكبر كذلك، وفعل في سبجوده الثاني كما فعل في الأول، ثم ينوى الانتقال إلى القيام لرب العالمين، وكبره أي هو أكبر من كل ما يكبر في النفوس، فيحق له التعبد بالقيام له، وأعاد الركوع والسجود، ثم يفعل في قراءته وركوعه وسجوده في الثانية ما فعل في الأولى، من نية، وذكر، وعمل، وترتيل، وليحذر أن تستعجله النفس والشيطان، فيصرفاه عن استكمال الأذكار والأركان على الوجه الذى فصلناه، فيفوته رضاء الرحمن.

### [استشعار معاني ألفاظ التشهد]

ثم إذا أراد القعود للتشهد نوى امتثال المشروع من النطق بهما في تلك الحال، وأراد بقوله: «بسم الله وبالله، إنما قد فعل من الصلاة مستعيناً بذكر الله، وبإعانة الله، ثم يقول: «والحمسد الله» على ذلك، ويقول: «والأسماء الحسني» الجامعة لصفات الكمال، ويريد به التسعة والتسعين، وغيرها من صفات التعظيم، وذلك تتمة للحمد، فيقصد بقوله: «الحمد لله والأسماء الحسنى كلها لله» والثناء الحسن والوصف الجميل الذي تضمنته الأسماء الحسني، كلها مختصة بمن أديت له هذه العبادة، ثم يختم ذلك التعظيم بأن يريد امتثال ما أمريه من التحية للملائكة والصلاة

على نبئه، فيقول: «التحيات لله» وهي السلام، فهو السلام، ومنه السلام، «والصلوات»: هي الرحمة والإحسان، «والطيبات» من النعم الدنيوية لله أيضاً حاصلة من تفضله، ثم يختم ذلك بأن يقول: «أشهد أن لا إله» لا تحق هذه العبادة «إلا» لهذا الإله المعهود، وهو «الله وحده لا شريك لسمه» ثم يشهد أن «محمداً عبده ورسوله» إلى عباده، بالشرائع الواجبة والمندوبة والمباحة والمكروهة، ثـم يقصــد الانتقــال إلى مكافأة الرسول عن إحسانه، ليصدره للإرشاد لعباده، فيقول: «اللهم صلّ على محمد وعلي آل محمد» أي أكرمهم بأفضل ما تكرم به أوليائك «وبارك على محمد وعلى آل محمد» أي وذكر منك لهم تامة نامية مستمرة، «كما صليت وباركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم)، حيث جعلتهم ولهم لسان صدق في الآخرين «إنك حميد» أي محمود على كل نعمة حاصلة في الدنيا والآخرة، فأنت في التحقيق المتفضل بها أو بعضها

بفعلك وبعضها للتمليك، وإنه «مجيد»، أي فاعل موجبات الحمد لك، والوصف بالمجد وهـو العـز والسلطان، ثم يريد الخروج من تلك العبادة بالتسليم على من أمرنا بالتسليم عليه من الملائكة والمؤمنين الداخلين معه في صلاة الجماعة إن كانت، وإلا فعلى الملائكة لا غيرهم.

فإذا أدى الصلي صلاته قاصداً بأذكارها ما ذكرناه وفصلناه، فنحن الضمناء على الله تعالى بقبولها، وكمال الإثابة عليها، وحصول المقصود بها، وهو انزجارك عن ارتكاب المعاصي، كما قال تبارك وتعالى: ﴿وَأَقِمْ السَّلاَةُ إِنَّ السَّلاَةُ تَهَى عَنْ الْفَحْشَاء وَالْفَنَكُرِ وَتَعالى: ﴿ وَكَانِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ السَّلاةُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه اللّهِ اللّه اللّه اللّه اللّه الله عن الفحشاء من نهي الناهين وزجر الزاجرين، أي أكبر تأثيراً في الإنزجار عن المعاصى.

#### إأذكار الصلاة

فإذا فرغ من صلاته أردفها بأربعة أذكار.

الأول: السلام عليكم أيها الملائكة المقربون، السلام منك أيها الملك الجليل، السلام علينا وعلى عبادالله الصالحين، أشهد أن لا إله إلاالله وحده لا شريك له إلهاً واحداً، ونحن له مسلمون.

الثاني: أن يقول: ﴿ فَنَهُ عَانَ الله حِلْثَ تَتَسُونَ وَجِلْتَ تُعْبَحُونَ ... ﴾ الروم: ۱۷ إلى آخر الآية، إلى: ﴿ ... وَكَلْكُ تُخْرَجُونَ ﴾ فقد ورد أنها المقصودة في قول ه: ﴿ وَإِبْرَاهِمَ الَّذِي وَفِي ﴾ النجر ٢٧٠ أي وفي صلاته بأن ختمها بهذه.

الثالث: يقول عقيبها: بسم الله، وتوكلت على الله،

ولاً حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، يقول ثلاث مرات، كما ورد في بعض الأخبار: «بسم التواب».

الرابع: استحسناه نحن عقيب ذلك كله، وهو أن يقول في دبر كل مفروضة: أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم، وأتوب إليه من كل ذنب أسلفته قبل هذا المقام في قسولي، أو عملي، أو اعتقادي، أو نيتي، ليكون في ذلك تطهرة بالتوبة، لينصرف عن تلبك الصلاة طاهراً من الذنوب، ومصداقاً لقوله الله الله الصلاة كالنهر الجاري على ومصداقاً لقوله الله كل يوم وليلة خمس مرات»..

تم ذلك والحمد لله رب العالمين..





## الفهرس

مقدمة التحقيق	٥
أقسام النفوس	٧
القلق وعلاجه	۸
الخطأ وكيفية التوبة منه	١٠.
وقفة حول واقع المسلم مع أركان الإسلام	۱٤.
أهمية الصلاة	۱۸.
خطة العمل	۲١.
ترجمة المؤلف	44
٣	22
مولده	۲ ٤



# مُوَسِّينَ الْمُعْلِمِ لِرَكِيْدِ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

مؤسسة غير ريحية، معنية بتعويف الأمية الإسلامية بفكر أنمة أهل البيت <sup>(ع)</sup> لأهمية دوره في تحقيق وحدة الأمة ونهضتها وفي علاقة العبد بالله تعالى



ص. پ. ۱۹۱۴، ، تلفون : (۷۷۷ م ۲ - ۱۹۹۳) فاکس : (۲۰۹۷۱ - ۱۹۹۱ ۱۱) صنعاء <u>- الجمهورية اليمنية</u> Website: www.izbacf.org ; email: <u>info@izbacf.org</u>